|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİ ADI SOYADI** | | | | | |
| 1. KADEME | | | | | |
| Not: 0 : Hiç Yapamaz  1 : Tepki Verir  2 :Yardımla Yapar  3: Bağımsız Yapar | **Not:** Kırmızı renkte olanlar ilgili eğitim öğretim yılında amaç olarak alınanlardır. | 2019/2020 | 2020/2021 | 2021/2022 | 2022/2023 |
| 1.1.1. Müziği kurallarına uygun dinler. | |  |  |  |  |
| 1.1.2. Yaşadığı ve doğduğu yöre-ye ait türküleri dinlemek ister. | |  |  |  |  |
| 1.1.3. Yaşadığı ve doğduğu yöre-ye ait türküleri söyler. | |  |  |  |  |
| 1.1.4. Millî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | |  |  |  |  |
| 1.1.5. Dinlediği müzik eşliğinde farklı sesler çıkarır. | |  |  |  |  |
| 1.1.6. Sesini doğru kullanır. | |  |  |  |  |
| 1.1.7. Sözlerden, ritimden ve ezgi-den başlayarak şarkı söyler. | |  |  |  |  |
| 1.1.8. Orf çalgılarıyla ritim tutar. | |  |  |  |  |
| 1.1.9. Basit enstrümanları çalar. | |  |  |  |  |
| 1.2.1. Sesin geldiği yönü bulur. | |  |  |  |  |
| 1.2.2. Çevresindeki ses kaynaklarına yönelik sözel / motor tepki verir. | |  |  |  |  |
| 1.2.3. Farklı ses kaynakları arasından hedef sese sözel / motor tepki verir. | |  |  |  |  |
| 1.2.4. Sesleri kaynağına göre eşleştirir. | |  |  |  |  |
| 1.2.5. Sesleri kaynağına göre ayırt eder. | |  |  |  |  |
| 1.2.6. Sesleri taklit eder. | |  |  |  |  |
| 1.2.7. Basit hareketlerle ritim tutar. | |  |  |  |  |
| 1.2.8. Dinletilen veya canlı olarak söylenen müzik parçasının hızına uygun sözle / ritimle / hareketle eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 1.2.9. Dinlediği müzikli öyküde geçen varlık seslerini taklit eder. | |  |  |  |  |
| 1.2.10. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | |  |  |  |  |
| 1.2.11. Teknolojik müzik yapma aletlerini tanır. | |  |  |  |  |
| 1.3. 1. Günlük rutinleri içeren şarkıları söyler. | |  |  |  |  |
| 1.3. 2. Ninni, tekerleme, sayışmaca söyler. | |  |  |  |  |
| 1.3. 3. Oyunlarında tekerlemeler ve sayışmacalar kullanır. | |  |  |  |  |
| 1.3. 4. Geleneksel müzikli çocuk oyunları oynar. | |  |  |  |  |
| 1.3. 5. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | |  |  |  |  |
| 1.3.6. Müzikli oyun çalışmaları yapar. | |  |  |  |  |
| 1.3.7. Ront çalışmaları yapar. | |  |  |  |  |
| 1.4.1. Müzik öğretmenini tanır. | |  |  |  |  |
| 1.4. 2. İstiklâl Marşı’nı dinleme ve söyleme kurallarına uyar. | |  |  |  |  |
| 1.4. 3. Farklı müzik aletlerini tanır. | |  |  |  |  |
| 1.4. 4. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | |  |  |  |  |
| 1.4. 5. Ülkesindeki ünlü müzisyenleri tanır. | |  |  |  |  |
| 1.4. 6. Okulundaki müzik etkinliklerine katılır. | |  |  |  |  |
| 1.4.7. Müzik dinleme kurallarını uygular. | |  |  |  |  |
| 1.4.8. Müzik yapma kurallarını uygular. | |  |  |  |  |
| 1.4.9. Çevresinde bulunan müzik aletlerini korur. | |  |  |  |  |
| 1.4.10. Serbest zamanlarında müzik dinlemeyi alış-kanlık haline getirir. | |  |  |  |  |
| 1.5.1. Ses oyunları yapar. | |  |  |  |  |
| 1.5.2. Bildiği sözlere melodi oluşturur. | |  |  |  |  |
| 1.5. 3. Bildiği melodilere söz oluşturur. | |  |  |  |  |
| 1.5. 4. Müzik dinlerken doğaçlama ritim tutar. | |  |  |  |  |
| 1.5.5. Kendi oluşturduğu müzik parçalarına doğaçlama ritim tutar. | |  |  |  |  |
| 1.5.6. Teknolojik müzik yapma aletlerini kullanarak müzik yapar. | |  |  |  |  |
| 2.KADEME | | | | | |
| 2.1.1. Müziği kurallarına uygun dinler. | |  |  |  |  |
| 2.1.2. Yaşadığı ve doğduğu yöreye ait türküleri dinlemek ister. | |  |  |  |  |
| 2.1.3. Yaşadığı ve doğduğu yöre-ye ait türküleri söyler. | |  |  |  |  |
| 2.1.4. Millî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | |  |  |  |  |
| 2.1.5. Dinlediği müziğe uygun olarak vücudu-nu ritim çalgısı gibi kullanır. | |  |  |  |  |
| 2.1.6. Basit enstrümanları çalar. | |  |  |  |  |
| 2.1.7. Şarkı söylerken sesini doğru kullanır. | |  |  |  |  |
| 2.1.8. Farklı türlerdeki müzikleri dinler. | |  |  |  |  |
| 2.1.9. Bireysel olarak ritmine uygun şarkı söyler. | |  |  |  |  |
| 2.1.10. Grupla şarkı söyler. | |  |  |  |  |
| 2.2.1. Çevresinde duyduğu sesleri, gürlük özelliklerine göre farklı ses kaynakları kullanarak canlandırır. | |  |  |  |  |
| 2.2.2. Sesleri tınılarına göre eşleştirir. | |  |  |  |  |
| 2.2.3. Sesleri tınılarına göre ayırt eder. | |  |  |  |  |
| 2.2.4. Ritim partisi yapar. | |  |  |  |  |
| 2.2.5. Dinletilen veya söylenen mü-zik parçasının gürlüğüne uygun olarak sözle / ritimle / hareketle eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 2.2.6. Çevresinde duyduğu müzikleri, uygun gürlükte (ninni-marş-şarkı-türkü-tekerleme) söyler. | |  |  |  |  |
| 2.2.7. Çevresinde duyduğu müziklere uygun hızda (ninni-marş-şarkı-türkü-tekerleme) sözle / ritimle / hareketle eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 2.2.8. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | |  |  |  |  |
| 2.2.9. Müzik dinleme kuralları sorulduğunda söyler. | |  |  |  |  |
| 2.2.10. Müzik yapma kurallarını sorulduğunda söyler. | |  |  |  |  |
| 2.2.11. Teknolojik müzik yapma aletlerini tanır. | |  |  |  |  |
| 2.3.1. Günlük rutinleri içeren şarkıları söyler. | |  |  |  |  |
| 2.3.2. Geleneksel müzikli çocuk oyunları oynar. | |  |  |  |  |
| 2.3.3. Ninni, tekerleme, sayışmaca söyler. | |  |  |  |  |
| 2.3.4. Oyunlarında tekerlemeler ve sayışmacılar kullanır. | |  |  |  |  |
| 2.3.5. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | |  |  |  |  |
| 2.3.6. Müzikli oyun çalışmaları yapar. | |  |  |  |  |
| 2.3.7. Ront çalışmaları yapar. | |  |  |  |  |
| 2.4.1. İstiklâl Marşı’nı dinleme ve söyleme kurallarına uyar. | |  |  |  |  |
| 2.4.2. Müzik dinleme kurallarını uygular | |  |  |  |  |
| 2.4.3. Müzik yapma kurallarını uygular. | |  |  |  |  |
| 2.4.4. Ülkemizdeki farklı bölgelere ait geleneksel müziksel ögeleri dinler. | |  |  |  |  |
| 2.4.5. Okulundaki müzik etkinliklerine dinleyici olarak katılır. | |  |  |  |  |
| 2.4.6. Okulundaki müzik etkinliklerine görevli olarak katılır. | |  |  |  |  |
| 2.4.7. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |  |  |  |  |
| 2.4.8. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | |  |  |  |  |
| 2.4.9. Ülkesindeki ünlü müzisyenleri tanır. | |  |  |  |  |
| 2.4.10. Çevresinde bulunan müzik aletlerini korur. | |  |  |  |  |
| 2.4.11. Bireysel müzik arşivini oluşturur. | |  |  |  |  |
| 2.5.1. Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılardaki ezgilere doğaçlama hareketlerle eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 2.5.2. Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılardaki ezgilere çalgılarla doğaçlama olarak eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 2.5.3. Bildiği sözlere melodi oluşturur. | |  |  |  |  |
| 2.5.4. Bildiği melodilere söz oluşturur. | |  |  |  |  |
| 2.5.5. Basit müzik aletleri tasarlar. | |  |  |  |  |
| 2.5.6. Teknolojik müzik yapma aletlerini kullanarak müzik yapar. | |  |  |  |  |
| 3.KADEME | | | | | |
| 3.1.1. Müziği kurallarına uygun dinler. | |  |  |  |  |
| 3.1.2. Yaşadığı ve doğduğu yöreye ait türküleri dinlemek ister. | |  |  |  |  |
| 3.1.3. Yaşadığı ve doğduğu yöreye ait türküleri söyler. | |  |  |  |  |
| 3.1.4. Millî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | |  |  |  |  |
| 3.1.5. Müziğimizdeki türlerden bildiği örnekleri seslendirir. | |  |  |  |  |
| 3.1.6. Farklı türlerdeki müzikleri dinler. | |  |  |  |  |
| 3.1.7. İstiklâl Marşı’nı söyler. | |  |  |  |  |
| 3.1.8. Farklı enstrümanları çalar. | |  |  |  |  |
| 3.2.1. Çevresindeki çalgıları çalınış biçimine göre sınıflandırır. | |  |  |  |  |
| 3.2.2. Sesleri tınılarına göre eşleştirir. | |  |  |  |  |
| 3.2.3. Sesleri tınılarına göre ayırt eder. | |  |  |  |  |
| 3.2.4. Ritim partisi yapar. | |  |  |  |  |
| 3.2.5. Müziklere uygun hızda ve gürlükte sözle / ritimle / hareketle eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 3.2.6. Müzikleri uygun hız ve gürlükte seslendirir. | |  |  |  |  |
| 3.2.7. Teknolojik müzik yapma aletlerini tanır. | |  |  |  |  |
| 3.3.1. Günlük rutinleri içeren şarkıları söyler. | |  |  |  |  |
| 3.3.2. Müzikli oyun çalışmaları yapar. | |  |  |  |  |
| 3.3. 3. Farklı bölgelerin halk oyunlarını oynar. | |  |  |  |  |
| 3.3. 4. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | |  |  |  |  |
| 3.4.1. İstiklâl Marşı’nı dinleme ve söyleme kurallarına uyar. | |  |  |  |  |
| 3.4.2. Müzik dinleme kurallarını uygular. | |  |  |  |  |
| 3.4.3. Müzik yapma kurallarını uygular. | |  |  |  |  |
| 3.4.4. Ülkemizdeki farklı bölgelere ait müzik dinler. | |  |  |  |  |
| 3.4.5. Okulda etkinliklere görevli olarak katılmayı tercih eder. | |  |  |  |  |
| 3.4.6. Sınıfındaki müzik etkinliklerine katılır. | |  |  |  |  |
| 3.4.7. Okulundaki müzik etkinliklerine katılır. | |  |  |  |  |
| 3.4.8. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | |  |  |  |  |
| 3.4.9. Ülkesindeki ünlü müzisyenleri tanır. | |  |  |  |  |
| 3.4.10. Müzik aletlerini korur. | |  |  |  |  |
| 3.4.11. Bireysel müzik arşivini oluşturur. | |  |  |  |  |
| 3.5. 1. Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılardaki ezgilere doğaçlama hareketlerle eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 3.5.2. Farklı ritmik yapılardaki ezgilere göre doğaçlama hareket eder. | |  |  |  |  |
| 3.5.3. Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılardaki ezgilere çalgılarla doğaçlama olarak eşlik eder. | |  |  |  |  |
| 3.5.4. Bildiği sözlere melodi oluşturur. | |  |  |  |  |
| 3.5.5. Bildiği melodilere söz oluşturur. | |  |  |  |  |
| 3.5.6. Teknolojik müzik yapma aletlerini kullanarak müzik yapar. | |  |  |  |  |
| 3.5.7. Müzik aletleri tasarlar. | |  |  |  |  |